

COMMUNITATE ROMÀNICA

Las **lenguas romànicas**, provenientes de lo latino, functionan ancora actualemente, en quelques situationes, como **variantes de una mesma "lengua"**:

lo **LATINO** actuale aut **ROMANCE**.

Memes aut vídeos en portuguese compartitos per las retes sociales en Madrid. Turistas paucos conoscetores de lo anglese que se comunican en *itagnolo* en uno albèrgo de Roma. Publicitate en italiano sobre uno autobuse en Barcelona. Catalanes legèndo brèves tèxtos franceses en uno musèo de París. Rumènos que cantan cantsones en castellano, aut emigran preferèntemente ad altros pageses latinos. Studiantes de Erasmus de divèrsos pageses latinos organizzando una fèsta ensèmole. Etc.



Los exemplos anteriores, que son reales, mòstran que la communicatione interlatina, tanto orale quanto escripta, èst una realitate, et que los romanòfonos, en qualche mesura, son ancora una communitate linguistica.

Non obstante, los pòpolos latinos mancan de uno **mòdèllo de lengua (neo)latina commune** dès que lo latino et pòs lo francese han essuto desplattsatos en la communicatione internationale per una lengua de origine germànico, lo anglese.

PRECEDÈNTES PANLATINOS



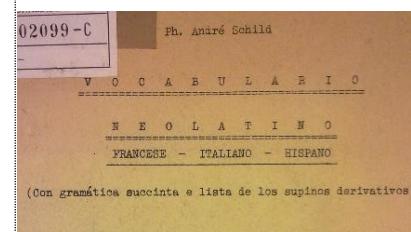
● **Dante Alighieri** (1265-1321) concepe, en lo tractato *De vulgari eloquentia*, lo desegno de uno romance "illustre" compòsto sopre la base de los dialèctos italianos (per que, secondo elle, son plus pròximos ad lo latino et han mellòres poètas) mais válido por toto lo romance, "lo nòstro idioma".

- Lo escriptore alemanno **Stefan George** (1868-1933) escribe poesías en uno romance mixto, "fàcilmente comprehensibile".
- La linguista romanista **Rebecca Posner** (Universitate de Òxford) affirma en *The Romance Languages* (Cambridge University Press. 1996: 344) que:



"Non èst impossibile concepere una INTERLENGUA ROMÀNICA."

- Dès lo siècle XX, múltiples auctores, en divèrsos lòcos (Danemarca, Esvittsa, Portugale, Canadà, Espannìa, Brasile, Italia, etc.) desenvolpan, independèntemente, variantes de una misma interlenga romànica. Cuesta,



donque, **non èst** una lengua artificial como lo **esperanto**. Èst uno mòdèllo de lengua stàndarde, por lo romance.

ROMANCE NEOLATINO



Los divèrsos **pòpolos neolatinos** pòten comunicare-se attravèrso de loro mesma "lengua":
lo **ROMANCE**;

et los divèrsos **pòpolos europeos**, attravèrso de loros "lenguas" sorores:
lo **ROMANCE**, lo **SLAVO**, lo **GERMÀNICO**,...

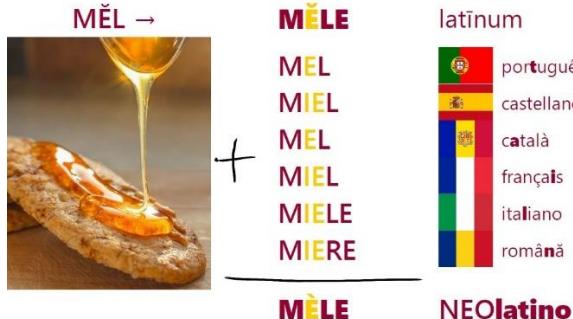
STÀNDARDE PANROMÀNICO

Per facilitare et altrosí significare la communicatione inter- et panlatina actuale, lo projècto *Vía Neolatina* ha recuperato et actualizzato lo latino, traditionale stàndarde commune. Lo modèllo de lengua que legetes cui èst una **síntese de la variatione romànica** que pròva de essere **representativa de lo ensèmole**.

Lo **NEOLATINO** èst uno stàndarde panlatino, una varietate romànica nòva et **commune** mais en lo mesmo tèmpo **naturale** et **plurale** que facilita la communicatione en toto lo Mondo Latino, complementando los stàndardes regionales existentes.

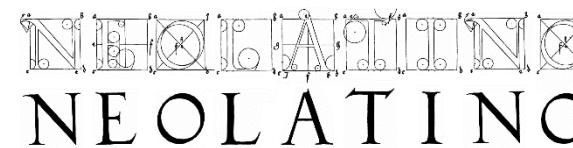
Utilitates et beneficios:

- Comprehensibile per 800 millones de personas.
- Adaptabile ad interesses et necessitates concretas.
- Pòrta de accèsso centrale por non romanòfonos.
- Pònte versò las lenguas romànicas (actuales et anticas) et lo latino, plus fàciles sapèndo neolatino.
- Plus efficiente que lo anglese per traducere automàticamente entre lenguas romànicas.
- Limita lo imperialismo anglo-saxone.
- Refugia los parlantes de romances en extinctione.
- Enriche et melliora la lengua con contribuciones de totos los romances (recursos expressivos, etc.).



METODOLOGÍA DE DESENGNO

Con lo objectivo de desegnare aut **codificare uno modèllo de lengua stàndarde** que sèa màximamente **efficiente** per la communicatione et màximamente **acceptàble** per la societate, lo projècto *Vía Neolatina* ha desveloppatu una metodología **SCIENTÍFICA** en lo contèxto de la linguística applicata.



Entre las fòrmas romànicas, se selectiona(n) cuella(s) con plus tractos desejjàbiles, considerando (con lo **mesmo peso**) plus de 20 CRITERIOS, tanto **linguísticos** quanto **extralingüísticos**: fòrma englobante, intelligibile, regulare, majoritaria, concisa, traditionale, etc. En plus, la metodología prevede quelques RECURSOS por tropare/desveloppare las melliores fòrmas aut por gestionare et priorizzare las fòrmas selectionatas.

COMMUNITATE NEOLATINA

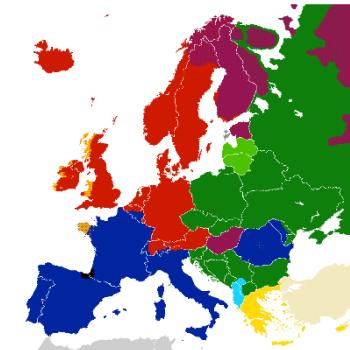
Lo stàndarde panromànic codificato per *Vía Neolatina* èst **valutato** positivamente, **studiato** et **usato** per múltiples personas de divèrsos pageses tanto europèos quanto americanos que fòrman ja una crescènte et activa **communitate** en la interrete, con pàginas, blogs et gruppós.

Lo neolatino èst, doncue, una **realitate en desveloppamento**. De facto, ha essuto objècto de recercas científicas.

COMMUNICATIONE EUROPÈA

Existen altrosí projectos parallèlos por altras familias linguísticas europèas (lo plus avantsato èst lo **slavo**, clamato *interslavo* aut *medžuslovjansky*). Complementando-se, offèren ad Euròpa una política linguística alternativa, plus ricca, neutrale et respectuosa con la diversitat linguística, cosí como naturale et practicabile.

Permetteria ad **Marco**, uno exportatore de **Milano**, comunicarse en los divèrsos pageses **slavos** con lo **interslavo**, evitando una lengua estrannia por totos como lo **anglese**. Et possilitaria ad los euro-parlamentarios **Michelle** (París), **Boris** (Zagrabia) et **Karina** (Copenhaghen), que haverían apprès **neolatino**, **interslavo** et **intergermànic**, havere una conversatione multilingue usando cata uno la soa "lengua". Solamente besonniarán comprehendere los stàndardes de las otras familias.



PROJÈCTO VÍA NEOLATINA

Vía Neolatina èst uno projècto collectivo, internationale et interdisciplinario, impulsato dès 2006 per lo doctore en linguística romànica Jordi Cassany-Bates (jcassany@neolatino.eu) onde collaboran **linguistas** et altros profesionales de divèrsos pageses neolatinos. **Contacta-nos et participa!** ☺